A FAMIGGHIA…DIFITTUSA

(Commedia brillante in due atti di)

(Calogero Maurici e Rosanna Maurici)

Personaggi

Santino Colluccello	(il marito)
Assunta Pomodoro	(la moglie)
Lavinia Colluccello	(la figlia)
Carla/o Colluccello	(La sorella/fratello di Lavinia)
Roberto/a Colluccello	(fratello di Lavinia)
Massimo Scassamento	(il fidanzato)
Stefano Scassamento	(il padre di Massimo)
Rosa Buffa	(la moglie di Stefano)
Felice Scassamento	(il padre di Stefano)
Sereno/a Buffa	(Il Padre di Rosa)
Maricchia Musso	(vicina di casa dei Colluccello)
Padre Senzaquattrini Salvatore	(Il Parroco del paese)

Tel. Autori: Fisso: 090/638009
Calogero: Cell.3393359882
Rosanna: Cell.3490730285
(Posizione SIAE- N. 171987)

Codice commedia 875003 A

A famigghia…difittusa

(Commedia brillante in due atti)
(di Calogero e Rosanna Maurici)

Non mi permetterei mai di prendere in giro persone con qualche handicap per poter ridere, anche perché sono quelli che sanno dare piu amore visto che in questa società, pochi sanno dare senza ricevere.

Da loro c'è sempre da imparare, poi io sono uno che ha sofferto tanto per motivi di salute…quindi so cosa significa la vera sofferenza.

Questa è una commedia come tante, un modo come un altro per fare teatro, per passare e far passare due orette in allegria e perché nò, possibilmente riflettere anche perché lo facciamo tutti poco, ed il tutto serve per sdrammatizzare.

Cè' chi scrive di malattia, di tradimento, di amori e di altro; io questa volta ho voluto scrivere di difetti anche per far capire (purtroppo ancora qualcuno c'è che no sà) che nessuno è perfetto.

Il sig. Santino Colluccello sposato con la signora Assunta Pomodoro, è alle prese con la figlia Lavinia, innamorata di Massimo Scassamento, un ragazzo un poco balbuziente.

Quando Santo viene a sapere che è balbuziente si oppone con tutte le sue forze ma poi accetta di conoscerlo.

Massimo in un primo momento si presenta a casa del futuro suocero con il nonno Felice, ed il nonno Sereno anche essi difettosi. (Felice, con un occhio bendato ed un tremolio continuo nel braccio destro. Mentre la nonna materna Serena, ha il difetto che ogni cosa che dice la deve sempre ripetere. Santo rimane deluso perché Lavinia e la madre complice, non gli e l'avevano detto.

Santino consigliato da P. Salvatore per non farsi prendere dai rimorsi dice alla figlia di voler conoscere i genitori di Massimo. Quando questi si presentano rimane colpito di fronte ad una realtà che mai si sarebbe aspettato: il padre di Massimo è gobbo mentre la moglie è storpia.

A render ancor più esilarante e ritmata la commedia, si inserisce il personaggio di Maricchia, una vedova vicina di casa con l'assillo del malaugurio vedendo sempre incidenti, lutti, disgrazie ect…

(dedicato agli amici: Cono Messina e Mimmo Raffa)

A Cono Messina, attore e regista di Capo d'Orlando perché ero restio a scrivere questa commedia, ma un giorno gli raccontai la trama con delle battute di alcuni personaggi, gli piacque e mi incoraggio' a scriverla dicendomi che è anche un modo per sdrammatizzare.

A Mimmo Raffa, attore, regista e giornalista di Reggio Calabria, perché è stato il primo fuori dalla Sicilia a credere in me come autore e regista.

In una rassegna alle ciminiere di Catania I Ciclopi di Adrano, da nove anni che la portano in giro hanno vinto il primo premio come migliore commedia e miglior protagonista principale con Pippo SAntangelo) (La scena si svolge in una casa di una famiglia comune e, può essere rappresentata a seconda delle esigenze della compagnia e come meglio ritiene opportuno) (**non avrei mai immaginato che questo lavoro assieme a tanti altri miei, potevano essere rappresentati in quasi tutte le regioni d'Italia, Australia, Canada, Parigi Villeneuve-Luobet (Francia) e New York**

(La scena si svolge in una casa di una famiglia comune, e può essere rappresentata a seconda delle esigenze della compagnia e come meglio ritiene opportuno)

Codice commedia 875003 A

S C E N A I°
(Assunta, Lavinia, Carla/o, Roberto/a, Maricchia, Padre Senzaquattrini)

Ass. **(seduta sta preparando qualcosa da mangiare, spesso guarda la figlia che canticchia una canzone romantica, dopo un po' Assunta, si alza e và verso la figlia decisa)** Avi un poco di jorna ca ti vidu in aria, strana…ora tu mi cunti precisamente chiddu c'hai.

Lav. **(spegne la radio, si allontana con aria da innamorata, poi si riavvicina alla madre)** Mamma, 'u voi sapiri?! Sono innamorata…innamoratissima!

Ass. **(contenta)** Ma chissa è una notizia bellissima a mamma. **(la bacia)**

Car. Ni scialamu i carni ora! **(La sorella, puo' essere benissimo il fratello: Carlo)**

Rob. Ma picchi, aviri un cugnatu è sempre bello, basta ca mi voli bene!

Lav. Solo che c'è qualche problema!

Ass. I problemi non mancano mai a mamma…Forse iddu non lu sapi?

Lav. Ma chi dici mamma! e comu su sapi! Sapi tutto di mia, di fuori e di dentro.

Car. Matri chi sapi di dintra!

Rob. Io di masculu quannu mi fazzu zitu, preferisciu sapiri tutto anche di dintra!

Lav. Mamma Massimo è un pocu che…checcu…ma è pieno di pregi.

Ass. Pregi? Chi sunnu sti pregi, signali, stampi malatii… (**Carla, ride**)

Lav. Mamma i pregi sunnu cosi boni, è sulu un pocu checcu.

Rob. Ma c'impunta a lingua assai?

Lav. Un pocu, però i me aricchi non sentunu nenti…

Car. I toi ma i mei sentunu…sentunu…

Lav. I primi jorna ci fici casu, ma ora sacciu ca sugnu troppu innamorata... avi un misi e pu' scantu di dillu o papà, m'haiu tinutu tuttu dintra. Mamma tu si da me parti veru? **(Assunta abbraccia la figlia)**

Ass. A mamma io vogghiu a tò felicità e poi l'amuri ammuccia ogni difetto!

Lav. Ma 'u papà a sti cosi ci fa casu però.

Car. E puru io, **(autoritario)** io dintra a me casa a unu checcu non lu vogghiu.

Rob. Io u vogghiu inveci, mi piace, picchi podarsi ca nni fa ridere…

Ass. Non ti preoccupari a mamma, pari ca si l'avi maritari iddu, e poi su voi sapiri iddu è chinu di difetti!

Lav. Veru?

Ass. Si voi ti fazzu l'elencu…avi i cipuddi in tutti i dui i pedi, pilusu peggiu di 'nna scimmia, e non ti dicu di quantu nei chi avi in certi punti…

Lav. Certu pi iddu chissi non saranno difetti picchi non si vidunu.

Ass. Non ti preoccupari, appena veni ciù dicemu piano piano, a picca a vota asinò un collasso ci pigghia... Ma dimmi di unni sunnu…

Lav. Sunnu a sette chilometri di ccà, e si chiamano…non ridiri appena tu dicu… **SCASSAMENTO**…

Ass. **(ride)** Ma chi razza di cognome è, scusami Lavinia ma scassano veru?

Lav. Mamma…e poi 'u cognome nostro non è cchiù bello: Lavinia Colluccello e Tu, Pomodoro… **Rosa Pomodoro in Colluccello.** Anchi si iddu mi chiama puru **Po…mo…do…ri…na…**

Car. Megghiu **Colluccello** ca **Scassamento!**

Rob. U viditi ca già nni scassamu dalle risate…

Ass. Cu sti cognomi strani facemu ridiri puru i gaddini… certu tò patri ha sempre desiderato il Massimo per te**… (bussano, entra P. Senzaquattrini)**

P.Sen. Buongiorno a tutti voi e che Dio benedica questa casa e chi vi abita.

Rob. Parrì, più bendici, cchiù malefici…

P.Sen. Birbantello, sempre a risposta pronta…mi raccumannu di veniri a missa picchi avi du duminichi ca non vi vidu.

Car. Padre senzaquattrini, io Duminica vinni, lei guardava sempre a centro e a sinistra…

Ass. Padre Senza Quattrini, taliassi puru a destra…

Rob. Forse Padre Senza quattrini è di centro destra.

P.Se. Basta ora, e non mi chiamati di cognome…**Senzaquattrini,** chiamatemi di nome, Padre Salvatore, già alcuni sparlano ca cerco soldi ppi la chiesa…

Rob. Alcuni! Sunnu tanti, anzi tantissimi.

Car. Stu cognome fa ridiri a tutti…

P.Sen. Chiddi vostri non sunnu cchiù belli! Colluccello…**(ride)** Ora mi nni vaiu, mi raccumannu iu sugnu sempre disponiblie per ogni cosa, sono il vostro sacerdote. Chi Dio Illumina sempre questa casa. **(esce)**

Lav. Infatti si chiama Massimo... **(entra Maricchia, vedova e vicina di casa soprannominata la signora Malagurio per il suo carattere...è vestita di nero)**

Rob. Illumina, a mumenti si levalu a luci. **(bussano**, **entra Maricchia, vedova e vicina di casa soprannominata la signora Malagurio per il suo carattere...è vestita di nero)**

Mar. Ciao Assunta. **(ogni volta che entra succede qualcosa… es. cade un quadro)**

Ass. Signora Maricchia siditi…c'aviti!

Mar. Disturbu…si disturbu mi alzu e mi nni vaiu. **(si alza e si risiede. Raccomado i tempi teatrali prefetti: si risiede nel momento in cui dice: mi nni vaiu)**

Ass. No, quali disturbu…

Car. **(entra, si accosta vicino alla porta, appena la vede fa gli scongiuri)** Prima di veniri idda capitanu sempre notizi brutti…

Rob. Megghiu ca mi ni trasemu nna nostra stanza… **(se ne entrano)**

Mar. Non si po' caminari cchiù pi stradi, a chi camina a chi si trova sutta 'nna machina non ci voli nenti... Lavinia stai attenta ca ci sunnu tanti pazzi in giru…e **(forte e Lav. Ass. risaltano ad ogni poi)** poi non conveni nesciri assai di dintra…si unu cadi si stocca 'nna gamma…poi u portano ospidali e capaci ca o postu di operare a gamba struppiata ci operanu l'autra…matri, matri quantu cosi chi succedinu…poi quannu si vidunu gatti niguri qualcosa capita di sicuru…non ci pozzu pinsari, me maritu nisciu di sta casa, vitti un gattu niguru, mancu deci minuti e ci vinni l'infartu, quattru jorna ospitali e muriu... (**Lavinia e la madre si guardano**)

Ass. Bonu non ci pinsassi…

Lav. Mamma a mumenti veni 'u papà**… (per togliersela dai piedi)**

Mar. Disturbu? Si disturbu mi alzu e mi nni vaiu. **(si alza, e mi nni vaiu si risiede)**

Ass. Non disturba mai lei, però si veni chiù tardu… picchi a ma priparari.

Mar. Va beni **(si alza)** Mi scantu puru iri a putia, una nesci p'accattari qualcosa, capaci ca passa qualche disgraziato cu motorino e ti metti sutta… Lavinia non t'accattari mai motorino, ca prima o poi si mori!

Lav. Si, 'u sacciu …'u sacciu.

Mar. Arrivederci, mentri chi caminu apru l'occhi tanti **(fa il gesto)** e sempre sa va scantari una. **(esce)**

S C E N A II°
(Assunta, Lavinia, Santino, Carla/o, Roberto/a)

Lav. Matri mamma ma comu a putemu suppurtari ogni mumentu ca veni a cunta lastimi, ma cu ci misi aceddu di malaugurio non sbagghiau!

Ass. U sacciu, purtroppu ristau sula senza nuddu.

Lav. Speriamo ca mi 'nni vau a stari luntanu di stu paisi, pi tanti motivi. **(entra il padre che aveva sentito le ultime parole)**

San. Quali sunnu sti motivi.

Lav. Papà a signora Maricchia Musso…

San. Pi favuri non mi parlari da signora Musso, non sulu ca veni a rumpiri 'u mussu, è puru 'na cucca…andura cadivu… mentre posteggiava a machina mi tamponaro e proprio assira mi dissi tri voti…sta attento quannu posteggi, quannu camini…ma dicu io Assunta, quannu veni cerca di mannalla subitu.

Ass. Eh! Mischina! **(attenzione al tono giusto delle rime non aggiungere altro dopo per non perdere l'efficacia delle battute)**

San. Mischina…**mischina,** quannu veni idda mi doli sempre a **schina**!
A signora Maricchia **Mussu,** quannu veni ccà diventu giallu e **russu!**
A signora Musso **(verso il pubblico)** **Maricchia,** quannu parla a tutti **stinnicchia**!

Lav. Papà t'avissi a parlari…. **(fare in modo che santino sia in mezzo)**

Ass. Santinu t'avissi a parlari…

San. Tutti e dui…

Lav. No sulu io papà!

Ass. Sulu idda!

Lav. Papà, tu ma vulutu beni sempre vero!

Ass. Sempre l'hai vulutu beni!...

Lav. Fra padre e figlia è giusto che ci sia un rapporto aperto…

Ass. Aperto! **(Sant. guarda entrambe stupito)** Apriti Santino. **(entrano Carla e Roberto)**

Car. Papà megghiu ca stai chiusu!

Rob. Papà non stare chiuso, splancati!

Lav. Papà sentimi.

Ass. E sentila…

Lav. Io ti dico tutto!

Ass. Ti dici tutto!

San. Oh! Mezzura avi ca m'addiri e non dici nenti **(poi alla moglie)** e tu pari puru un pappagaddu.

Lav. Papà ora parlo…

Ass. Ora… (**Santino la blocca**)

San. Muta tu…Allura Lavinia parla, ogni padre deve… **a s c o t a r e,** la propria figlia venendo all'incontro in tutti i modi.

Lav. Papà sono **(gioiosa)** innamorata!

Ass. Sintisti? Tu dissi siccu siccu.

Car. Menumali ca non lu dissi grossu grossu.

Lav. Papà si cuntentu?

San. Certu ca sugnu cuntentu…chissi sunnu belli notizie…e cu è stu gran… **ffffffff**furtunatu!

Lav. Si chiama Massimo.

San. Megghiu Massimo ca Minimo.

Lav. E' un ragazzo magnifico, cu tanti pregi…

Rob. E soprattutto nni po fare scialare de risate!

Ass. I pregi, non sunnu malatii, cosi boni sunnu, lati positivi.

San. Pregi!..chi mi spieghi, ti pari ca non sapia chi significava? **(poi verso il pubblico)** menumali ca mu dissi! Cara figghia, essere pregiato oggi giorno non è di tutti, però è giusto ca qualche difettuccio l'avissi, picchi non guasta.

Car. Veramente qualcuno l'avi…l'avi! **(Assunta la blocca)**

San. E tu comu 'u sai?

Ass. Lavinia, u dissi prima di veniri tu.

San. E cuminciastivu dai difetti a parlari!?

Lav. Papà ha una voce delicata, bianca…bianca…

San. Io 'nna vuci nigura non l'ahiu vistu mai.

Ass. Pura a lingua avrà bianca…

Car. Allura di stomacu soffri…

Rob. Papà non dare cuntu a me soru Carla…

Lav. Papà quannu parla mi fa volare**… (chiude gli occhi e allarga le braccia)**

San. **(al pubblico)** Puru io mi staiu sintennu chiù leggero! **(Lav. poi sempre con gli occhi chiusi per gioia, sospira…il padre e Carlo guardano stupiti)**

Car. E' cunsumata! Megghiu io ca restu schietta!

Rob. Attia cu ti voli!

Ass. Che duci! (Lav. continua a sospirare)

San. Pari ca sta figghiannu ccà dintra! **(al pubblico)**

Lav. Papà è romantico…

San. **(seccato e di scatto)** M'aviatu a diri prima ca è straneru, addirittura da Romania.

Lav. Papà, ma quali stranieru, siciliano è, abitanu a Ribera, iddu nasciu a Priolo, so matri a Canicatti, so patri ad Agrigentu…

San. Sunnu internazionali, menumali ca non ficiru autri figghi asinò uno nascia a Palermo, uno a Sciacca e nautru a Messina…lassava un segno a unni si truvava truvava…

Ass. L'importante ca è di bona razza…a bon'anima di me matri dicia sempre: megghiu lu tintu di bona razza ca un bonu di tinta razza!

San. A bon'anima di tò matri ni dicia tanti di fissarii… 'Nveci a bon'anima di me matri dicia sempre: biddizza (**per lui**) e **cretineria**… (**per la moglie**) spissu vannu in **compagnia**!

Ass. Megghiu ca idda ormai abintau! **(Arrifriscau)**

San. Abintau, si abintau, a biddizza ammia mi **passau** e attia a cretineria ti **aumentau.**
(attenzione sempre con le rime non aggiungere altro, per non perdere l'efficacia)

Lav. Papà al più presto ti voli canusciri.

San. **(l'abbraccia)** Ormai l'età è chidda giusta, io haiu voluto sempre il massimo per te, e il massimo ti stai pigghianno di nomu e mi augurio di carattere.

Ass. L'avi troppu bellu u caratteri…(**contenta**)

San. Ma si tu mancu 'u canusci…Lavinia dimmi, ma qualchi difettuccio non l'avi stu Massimo, picchi è giustu ca ogni omo avi qualchi difettu, magari un cocciu, magari si è pilusu picchi si unu non è pilusu…

Ass. Si, c'avi a essiri pilusu comu attia?.. ca pari King Kong…

Lav. Veramente l'avi un difettuccio, ma io non lu vidu cchiù…

Ass. Piccolo difettuccio…uccio…uccio…uccio!

San. E qual è stu uccio…uccio…uccio!

Lav. Eh!...eh…è un po'…poco bal…balbuziente.

San. **(non capisce)** Chi significa, dillu in siciliano.

Car. Fa qualche cosa a… ra…llen… ta… to… re… **(Assunta, la fa rientrare assieme a Roberto)**

San. Chiffà a rallentaturi…

Lav. E' veloce sulu ca è…un pocu che...che...ccu…checcu… (**Sant. rimane deluso**)

San. Checcu?! Checcu! Checcu…checcu…checcu…

Ass. Chi ci pigghiau 'nna paralisi 'nta lingua? **(al pubblico)**

San. Ma di quantu picciotti chi parlanu ti va pigghi un checcu!?

Ass. Quantu cinnè ca non parlanu proprio.

San. Io non mi sentu di fari trasiri a un checcu dintra a me casa… me figglia zita cu unu difittusu!

Lav. Papà ma a va trasiri dintra a me vita.

San. **(adirato)** Ma prima ca trasi dintra a tò vita a va trasiri dintra a me casa…

Ass. Santino, non fari l'esagerato, un pocu a lingua **c'impingi.**

San. Accussi a me figghia a **tingi**. **(dopo alcuni attimi)** comu si chiama so patri.

Lav. **(accanto alla madre spaventata)** Stefano.

San. Stefano comu…

Lav. Stefano **Sca…Sca…Scas…scas…Scassa**…**Scassame**…**SCASSAMENTO!**

San. **(occhi spalancati verso il pubblico)** Scassamento! Ma proprio ccà avia a veniri a scassari... **(dopo alcuni attimi)** e so matri comu si chiama…

Lav. Rosa.

San. Rosa è bello, comu a bon'anima di me matri…Rosa comu!

Lav. Rosa, **Bu…bu…BUFFA…**

San. Ah! **Buffa in Scassamento**…mi stannu girannu tutti i **pa**…

Ass. Ma tu chi ti scordi i nostri cognomi!?…

San. Zittuti tu…Lavinia tu non tu pigghi a unu difittusu, sparti cu stu cognomi ca fa ridiri a tutti e a tutti ci fa girari… figurati quannu ti chiama: **La…La… La...La…La…La…** Lavinia, chicchia accussi?.. o cchiù lentu ancora?!

Lav. No, **La…La,** du voti mu dici non quantu u dicisti tu.

San. Sempre assai è! Tu non tu pigghi…

Ass. Santino tutti l'avemu i difetti, puru tu si difittusu…

San. Quali sunnu sti difetti.

Ass. I cipuddi nè pedi, un neu grossu grossu vicinu u culu…

San. Zittuti…asinò… (**Lavinia, scappa nella sua stanza, mentre il padre continua a ripetere**) **Tu non tu pigghi!**

Lav. **(dalla stanza)** Io mu pigghiu…mu pigghiu…

Ass. **(mentre và nella stanza della figlia)** Su pigghia…su pigghia!..Chiuttostu pensa al cognome che abbiamo noi: **Santino Colluccello**, **Assunta Pomodoro… in Colluccello**, puru i polli ridono...**(esce)**

S C E N A III°

(Santino, Maricchia, Lavinia, Assunta, Carla/o, Roberto/a)

San. **Buffa in Scassamento**…Ma vautri ve lo immaginate quannu fussiru già all'altare… **Lavinia Colluccello, in Scassamento**…chi cosi, chi cosi…E poi chistu quannu parla, quantu tempu ci fa perdiri a chiddi chi l'ascutanu, si unu avissi a iri d'urgenza o bagnu a fa fari d'incontru…e si zamadio ci fussi un pericolo prima ca ci dici a me figghia, **Pe ri co lo,** putissi moriri…**Pe… pe… pe…ri…ri…co…lo,** no e no, troppu tempu. **(entra Lavinia, si ferma vicino alla porta)**

Lav. L'occhi mei non vidunu nenti e l'aricchi non sentunu nenti **(se ne entra piangendo)**

San. L'occhi soi non vidunu, ma l'occhi mei vidunu ' l'aricchi sentunu. Mi fa volare, voce bianca, è romantico, ma ca è checcu mu dissi all'ultimo... **(entra Maricchia. Ricordo che, ogni volta che entra di fare cadere un quadro, o si spegne una lampada o anche qulacos'altro)**

Mar. Bongiorno Santino…

San. Bongiorno…

Mar. Dicemu bongiorno p' abitudini, ma certi jurnati sunnu peggiu di quannu ci sunnu temporali, terremoti, origàni…

San. Si origàni, origano, basilico, prezzemomolo…

Ass. Ma tò mugghieri e Lavinia unni sunnu.

San. Eh! O bagnu sunnu…

Mar. Ma ci vannu a dui a dui, o facistivu nautru bagnu?!

San. Ccà dintra ci 'nni vulissiru ottu bagni, datu ca c'emu spissu! **(seccato)**

Mar. Disturbu forsi, si disturbu mi 'nni vaiu. **(stessa scena precedente)**

San. Ma chi diciti, vautri disturbati... **(poi Maricchia, si alza e si va a sedere vicino)**

Mar. Santino certi voti unu fa sacrifici, si fa tanti cosi: a casa, a machina, qualchi lira di parti, poi veni un terremotu e perdi tutti cosi… (**Santino si tocca**) Quantu sacrifici ca fattu pa' tò famigghia…me maritu mischinu dicia sempre: cu sarva pi **l'indumani,** sarva pi li **cani**…

San. **(al pubblico)** Tutti scassamento sunnu oggi!

Mar. Chiddu chi cunta è la salute, menomali **(mano sulla spalla)** ca tu l'hai…**però** uno a chi l'avi a chi a perdi…ci pensi a me maritu, nisciu di ccà dintra e ci vinni l'infartu. **(Santino, spaventato le toglie la mano pian piano)**

San. Signora Maricchia, io a iri a chiesa, a parlari cu padre Salvatore…

Mar. Vai, stai attento quannu camini, quannu posteggi…io aspetto a tò mugghieri e a tò figghia.

San. I lassassi stai in paci per ora, picchi hannu diarrea…

Mar. Ah! menumali ca facisti u doppiu serviziu asinò comu facianu!

San. Nesci cummia lei!

Mar. Santino stai attento, picchi l'autra vota vicinu a chiesa l'autobus 'nvistiu cu Pippinu 'u jmmurutu, avia a moriri e 'nveci si rumpiu tri costoli, persi un occhiu e 'nna gamma c'ha tagghiaru.

San. Sempre l'ahiu dittu: aviri parenti cu 'nna gobba è una fortuna. **(escono, e subito dopo entrano Assunta e Lavinia)**

Ass. Non ti preoccupare a mamma, ti fazzu vidiri ca aggiustamu tutti cosi… 'U sintisti, avia a ghiri 'nni Patri Salvatore…Ora ci la cuminamu, l'avvisamu pi telefonu a P. Salvatore. **(prende il telefono, in quel momento bussano, Lavinia appre ed entra il sacerdote)**

Ass. Pronto P. Salvatore, mi scusa a signora Assunta **Colluccellu** sugnu:

P.Sen. Ma quale pronto si sugnu ccà…

Ass. Me maritu sta vinennu da lei, sicuramente pi qualchi consiglio, Lavinia è disperata, piange e si tira i capiddi, si tira i capiddi e chiangi, voli un picciottu ma è un pocu … pocu checcu e so patri non voli, fici l'inferno, iddu predica ma ruzzula mali, proprio comu fannu certi parrini, oh! mi scusa, lei non c'entra, ci dicissi lei quattru paruleddi, picchi i so paroli colpiscono sempre il cuore di tutti, specie chiddu di me maritu…Ora ci passu un attimo a Lavinia…(**mentre si avvicina alla figlia**) Fai l'esagerata… (**entrano, Carla/o e Roberto/a**)

Lav. P. Salvatore non ho più pace, soffro maledettamente**...** mi sento infelice **(Assunta la prende e l'abbraccia facendo scena, mentre Lav. rimane colpita dalla bravura della madre)**

Car. **(verso il pubblico)** Peggiu di telenovelle ccà dintra semu.

Rob. Ammia mi sta piacennu assai…

Lav. Mi nni vai unna me stanza. **(Assunta, la rincorre)**

Ass. Sintiu, P. Salvatò…no Lavinia, non ti pigghiari pinnuli, ma chi si pazza, ti voi avvilinari, P. Salvatore vado picchi c'è pericolo, mi raccumannu. **(esce)**

P. Sen. Ora a Santino ci fazzu vidiri io che significa accettare, amare e non condizionare i figli delle proprie scelte, soprattutto quannu si tratta di **Amare**. **(mentre esce)**

Car. Io sugnu d'accordo cu me patri, non ci facissi a testa quantu un palluni.

Rob. Io sugnu d'accordo cu me soru, ci dinchissi a testa finu a fallo scoppiare.

Ass. **(rientra con Lavinia)** Tò mamma recitava sempre quannu faciamu commedie, non ti preoccupare ca sistimamu tuttu… Tò patri non voli rimorsi, iu 'u canusciu troppu bonu e poi pi tia stravedi.

Lav. Mamma mi pari ca haiu un problema granni quantu ‘u mari, si risolvemo chissu poi cinnè nautru.

Ass. Comu nautru!

Lav. Nautru, forse chiù difficile ancora.

Ass. Ma chi si incinta per caso?

Lav. Ma quali incinta, forse avissi statu megghiu.

Ass. Non diri accussi picchi fai siddiari puru ammia.

Lav. Mamma avi un nonnu paterno cecu di un occhiu e ci manca un braccio…mentre u nonnu materno, avi un tic nella gamba e un problema neurologico ogni vota ca dice na frase la ripete du’ voti...**(le fa un esempio: Buongiorno signora come sta…buongiorno signora comesta** Mamma però sunnu troppu simpatici.

Ass. Matri mia! **Matri mia!**

Car. Chi ci vinissi un corpu a tutti tranne ca **ammia!** Megghiu ca mi 'nni trasu…

Ass. Roberto puru tu vattinni, ca io a parlare cu Lavinia **(se ne entrano)**

Lav. Mamma (**impacciata)**

Ass. Chiccè…

Lav. U patri di Massimo avi a gobba…

Ass. Madonna Santa!

Lav. Mamma…so matri è sciangata!

Ass. Madonna addolorata! Matri mia! Unu ca gobba, una sciangata, unu cecu e cu un occhiu, unu checcu, un trimulizzu, ma comu ti poi mai maritari cu chissu, tò patri non accetterà mai.

Lav. Si, anchi a costu ca mi ‘nni fuiu. **(o convivere)**

Ass. Non lu diri cchiù, a fuitina mai.

Lav. Allura aiutami.

Ass. Per ora non ci dicemu nenti, picchi si pi sò nonnu si **cunfunni**, pi tò soggiri **funni**!

Lav. Mamma non poi immaginari di quantu sunnu tutti simpatici.

Ass. E TUTTI **DIFITTUSI!**

Lav. Mamma non dici sempre tu, ca l'amuri ammuccia ogni difettu?

Ass. Veru è, però cu tutti sti difittusi pedi pedi, anchi si chiudi un occhiu appena ti giri di l'autru latu vidi già l'autru difittusu, ma unu bonu non ci putia esseri.

Lav. Hannu un cane, ca è un amore…

Ass. Giustu 'u cani avia essiri bonu.

Lav. No, ci manca 'na **ricchi**…si chiama **difetto**… mamma megghiu 'nna famigghia di difittusi cu un cori granni, ca senza difetti e senza cori!.. Massimo mi darà il massimo sono sicura, dice che mi vede **(romantica)** semplice, dolcissima, bellissima, purissima**…**

Ass. **(al pubblico)** Megghiu di l'acqua levissima!

Lav. Anche io lo vedo cosi…

Ass. Mi dinchi 'u cori videnuti cosi innamorata, faremo tutto per portare avanti questo Amore **cosi (stesso tono della figlia)** dolce, bellissimo, purissimo.

Lav. **(abbraccia la madre)** Grazie mamma, quannu una è innamorata non vede niente.

Ass. Hai ragiuni. Quantu cosi io non vidia di tò patri…comunque a ma fari i cosi di furbizia non ti preoccupari ca organizzamu tuttu**. (entra Santino, si siede guardando la figlia)**

San. Lavinia… **(Lavinia scatta fulminea dal padre)**

Lav. Si papà…

San. Dimmi 'nna cosa: ma chicchia assai?

Ass. Lav. Piccaredda…

San. Ma quannu parla, si capisci assai ca c'impingi a lingua?

Ass. Lav. PICCAREDDA!

San. **(alla moglie)** E finiscila di rispunniri puru tu.

Lav. Papà è troppu simpatico, sunnu ‘nna famigghia **di…di…di**… (**Assunta, la guarda**) **di** simpaticoni.

San. **‘**U vulissi canusciri subitu.

Lav. Papà basta una telefonata, si pigghia un’ura di permesso picchi travagghia come ragioniere in una ditta di pulizii, grande esperto di compiuter, scrive poesie, sapi cucinare, sapi stirare, e sapi, **A m a r e…**

Ass. **(al marito)** Di tutti sti cosi tu, non ‘nni sai fare mancu una…bonu è a mamma, mettulu sutta a stirare e a cucinare…

San. Lavinia, quannu dici, sapi amare, tu comu u sai, cosa intendi!

Lav. Papà non pensare mali, sapi amare inteso come volere bene.

San. Telefona.

Lav. **(esplode di gioia, abbraccia il padre poi va a telefonare, intanto Assunta abbraccia il marito)**

San. Bonu, bonu, e chi ti stai facennu tu zita.

Lav. Pronto… Pecorino, ciao sono io.

San. Pecorino! E che formaggio?!…e a idda ca chiama Pecorina? **(al pubblico)**

Lav. Vieni ti aspetto, vieni con i nonni…ciao pomodorino…

Ass. Io mi chiamo Pomodoro e tu pomodorina non mi hai mai chiamato**…**

San. Accussi facemu ansalata… (**Lavinia chiude il telefono**)

Lav. **(contenta)** Fra un pocu veni cu i so nonni, i me soggiri vennu nautra vota.

Ass. Certu tutti assieme poi ‘nni cunfunnemu! **(entra Maricchia)**

San. **(al pubblico)** **‘**U malauguriu trasiu. **(chi vuole Mar. può entrare con una musica ritmata poiché prima di parlare succede un po di caos, tutti si spaventano)**

Mar. **(spaventata)** Pigghiatimi un pocu d’acqua.

Ass. Chi succidiu, **(la fa sedere)** Lavinia pigghia l’acqua, signora Maricchia parlassi chi succidiu.

Mar. Mentre vinia ccà, si misuru sutta un gattu niguru, capaci ca mi porta malaugurio, o ammia o attia, o a Lavinia o a tò maritu. **(mentre beve)**

San. **(grattandosi)** Chissa mi fa veniri 'u manciasciumi a tutti i parti. **(al pubblico)**

Ass. Bonu si calmassi…purtroppu semu 'nni sta terra pi soffriri.

Lav. Ecco perché dobbiamo cercare di vivere come meglio possiamo.

Ass. E' cchiù calma ora!?

Mar. Un pochiceddu, Assunta non vi scurdati mai di chiudiri a bombola a sira.

Ass. Certu ca a chiudemu.

Mar. Non va scurdati mai, picchi non ci voli nenti a scoppiare, fino a me casa arrivassi, e io murissi sicuru, mi raccumannu non va scurdati mai.

San. Si preoccupa pi idda!

Mar. A chi una cu tanti sacrifici si fa 'nna casa, poi scoppia 'nna bombola e non ci resta nenti.

San. Nautri già eramu siddiati, menumali ca c'è idda ca 'ni porta un pocu d'allegria! Assunta di oggi in poi staccamu puru u tubu da bombola!

Lav. Signora l'accumpagnu a casa cosi si riposa.

Mar. Accumpagnami Lavinia, però non vogghiu responsabiltà s'avissi a succediri qualche disgrazia.

Ass. Nenti, nenti succedi, vai a mamma… **(escono)**

S C E N A IV°

(Santino, Assunta, Felice, Serena/o, Lavinia, Massimo)

San. Tutti cosi ammia capitano, i checchi, i pecorini, i pomodorini, i becchi, i lastimusi…so maritu muriu e abintau, però a lassau a nautri…

Ass. Purtroppu l'avemu a suppurtari finu a chi mori.

San. Finu a chi mori, sicuramente ca nautri muremu prima di idda…o cu qualchi bombola ca scoppia, o cu qualche terremoto, o sutta qualchi machina… chi disgraz**iiiiaaaaaa**ti chi s**eeeeee**m**uuuuuu**! (**entra Lavinia**)

Lav. Papà, mamma, stannu arrivannu. **(euforica)**

Ass. Matri che bellu, Santino non ci fari capiri ca chicchìa, fai finta di nenti…
Ava capiri ca nautri a certi cosi non ci facemu casu, nautri semu superiori a sti cosi…

San. Nautri semu superiori! Ma chi ti pari ca è facile 'u chicchiari è 'nna cosa seria... **(entrano Massimo col nonno Felice e il nonno/a Sereno: Massimo con un bel mazzo di rose, vestito elegante; Felice, con un occhio bendato, un braccio che gli manca; Sereno, con un vistoso tremolio ed un tic leggero alla gamba)**

Mas. Bo…bo…giorno a tu…tu…tti. (**bacia Lavinia e le dà le rose**)

San. **(al pubblico)** Menumali ca quannu bacia non ci sta assai comu quannu parla.

Fel. Chi bedda famigghia! Chi bedda fam**iiiiiii**gghiaaa **(ripetere sempre due volte: la prima preceduta ed accompagnata da una risatina, la seconda volta verso il pubblico con più serietà e in modo prolungato…es. chi bedda famiiiiiiiiigghiiiiaaa) (Massimo, dà un profumo alla suocera poi pensa al suocero)**

Mas. Pa…pa…pa…papà questo è, pe…pe…per te. **(un dopo barba)**

San. Che cos'è.

Mas. Do…do…do…dopo…

San. Mu voi diri dopo?

Mas. No, dopo, ba…ba…barba. **(Felice, si avvicina a Santino)**

Ser. DENIM, per l'uomo che non deve chiedere mai. **(ride)**

Ass. Accomodativi. **(si siedono)**

Fel. Chi bedda famigghia**… (ridendo)**

Fel. Mi dovete scusare, ho necessità di fare pipi, alla mia età a prostata non funziona bona.

Lav. Prego nonno, ddà dintra c'è 'u bagno, entrando sulla sinistra.

San. Forse è megghiu ca l'accumpagna Massimo.

Fel. Cumpari, cu l'occhi ci vidu bonu, ni sta manu haiu u **tremoliu,** e cu sta manu tegnu u **pipiu… (ride e poi và)**

San. **(al pubblico)** Cu stu tremolio, tutta di fora a fa.

Ser. No, è fermo e precisu in tutte le cose che fa. No, è fermo e precisu in tutte le cose che fa... **(due volte, poiché ha un difetto neurologico che nessun medico ha capito da dove scaturisce e come intervenire)**

Mas. Scu…scu…satelo, avi, stu dife…dife…difettu di uri…uri…nare sempre.

Ass. **(sottovove)** Santino, picca chicchia.

San. Iddu picca **chicchia**, ma so nonnu assai **tremolia**! **(Attenzione alle rime da combaciare)**

Ass. Massimo ben venuto a casa nostra, in casa COLLUCCELLO.

Mas. Non ve…ve…devo l'ora di co…co…noscervi.

Ser. Puru io, siti davveru 'nna bedda famigghia... COLLUCCELLO**…(ride)**
Puru io, siti davveru 'nna bedda famigghia... COLLUCCELLO**…(ride)**
(ricordo qualsiasi cosa dice, ripetere sempre due volte)

San. U capivu, basta ca mu ripeti nna vota sula… Puru vautri siti 'nna bedda famigghia. (**poi al pubblico**) Chi semu cuntenti!

Fel. **(entra)** Puru io sugnu cuntentu di sta bedda famigghia...**(ride)** So soru ddà dintra mi dissi si eru un personaggiu di cartoni animati.

Ser. **(ride)** **Chi famiiiiigghia** spiritusa**! (allungando sempre la I)** Chi fam**iiiiii**gghia spititusa.

San. **(al pubblico)** Una è Serena, l'autru è **Felici**, e io sugnu cchiù niru da **pici.**

Mas. **(a Lavinia)** Sei, se…se…sempre più be…be…lla pomodorina.

Ass. Anche tu Massimo…

San. Pari ca a zita è idda! **(al pubblico)**

Lav. Pecorino mio…

Fel. Cumpari, appena canusciti a me figghiu e me nora, divintati pani e formaggiu. **(Sereno, accentua il tic alla gamba)**

San. Già pecorino e pecorina ci sunnu iddi, poi facemu troppu formaggio.

Fel. **(ride)** Che spiritusu… chi bedda famiiiiigghia**…chi bedda famiiiiigghia…**

Mas. **(a Felice)** Nonna, ta pi…pi…pigghiasti a pi…pi… pinnula.

Fel. M'avia scurdatu, cu sta cumpagnia di sta bedda famigghia, mi l'avia scurdatu. Cumpari, si non mi pigghiu sta pinnula, mi cumencia a trimari a gamba sinistra chiassai, e putissi capitari ca vi pigghiu a pidati no culu… **(ride)** putroppo sti piccoli difetti mi l'assuppurtari fino a morti. **(ingoia la pillola)**

Ass. Senza acqua?

Ser. Si sa pigghia cu l'acqua s' affuca**… (ride)** Chi bedda **famiiiiigghia!** Si sa pigghia cu l'acqua s'affuca…chi bedda **famiiiiiighia (due volte)**

San. Massimo!

Mas. Si pa…pa…papà, ti paria ca eru chiù che…che…checcu?

San. Ma io nenti sapia, Lavinia non m'avia dittu nenti, mi dissi sulu di non ci fari casu, e poi io sono un tipo che a queste cose non ci bado**. (poi al pubblico)**
L'intestino mi s'attorcigghiau!

Ass. Sig. Felice, pi stu occhiu mi dispiaci, fu un incidente?

San. Ma attia chi ti interessa. **(poi sottovove)** Fattillu diri…fattillu diri. **(poi di nuovo)** Ma attia chi ti interessa.

Fel. Cumpari nenti ci fa, anzi m'avissi affinnutu se non dumannavavu… nascivu accussi, mi dissiru ca è colpa di me patri, picchi fino al nono mese di gravidanza ha voluto fari l'amore con mia madre… al nono mese i picciliddi sunnu fatti, io ero tutto fatto, forse mi pigghiau 'nni stu occhiu e nascivu cosi. **(ride)** Chi bedda famigghia!..chi bedda famiiigghiaaa! Si vuliti fari altre domande io sono a disposizione, picchi mi divertu… **(ride)** chi bedda **famiiiiiiiiigghia. (due volte vesro il pubblico, allungando sempre la l)**

San. **(stupito, verso il pubblico)** Megghiu non farsi **meravigghia!**

Mas. **(esce un cellulare)** Lavinia ti…ti…tiene, cosi ti posso rin…rin…rintracciare se…se…se… se…se…sempre.

Lav. Che bello, me lo porterò ovunque, in piscina, in cucina, in bagno…

San. In bagno, pi quannu a chiama 'u strunzu. **(al pubblico)**

Ass. Sig. Felice, sig. Serena, gradite un poco di caffè.

Ser. Megghiu di no, picchi mi smovi 'u stomaco e partu di cursa pu bagnu... megghiu di no, picchi mi smovi u stomaco e partu di cursa pu bagnu…

San. Massimo i toi sannu tutto di stu zitaggio.

Ass. Ma parla megghiu…di questo **(romantica) AMORE.**

Mas. Cer…cer…certo, la mia peco...peco…pecorina è stata acco…acco…accolta.

Lav. Humm…Pomodorino mio, Pecorino mio…

Fel. Ai me tempi, scarsiava puru 'u parmiggiano, oggi cu tutti sti tipi di formaggio a vogghia di grattuggiare…(**ride**) chi bedda famigghia**! (poi al pubblico)** E ancora non canuscinu a me figghiu…

Ser. E a me figghia! E a me figghia! (**ridono**)

San. **(al pubblico)** 'Nni stamu scialannu i carni!

Mas. Ora ni…ni...niemu, pi…pi…picchi semu in ri…ri…ritardu.

San. Sicuramente siti in ritardo… (**poi al pubblico**) Di quantu tempu chi si pigghia pi spiccicari 'nna parola!

Ass. Sig. Felice, mi scusassi ancora per la domanda di l'occhiu, ora sapemu ca fu di nascita.

Fel. 'Nna me famigghia, tutti di nascita sunnu i difetti, puru a bon'anima di me mugghieri, mancu fattu apposta era difittusa di nascita, però piccoli difettucci, avia un pedi cu quattru dita, a mano destra chiù granni da sinistra, u nasu l'avia longu e stortu a forma di **L (elle, facendo il gesto)** mi dispiaci ca muriu, asinò a purtava, cosi cumpari Santino si scialava…(**ride**) Chi bedda famigghia…

Ser. A bon'anima di me mugghieri 'nveci difetti a vista non avia, l'avia ammucciati, nasciu cu un rene, cu mezzu figatu e cu a cistifella china di petri…e quannu ci dumannavanu com mai si pigghiau a unu difittusu comu ammia, idda ci rispunnia ca i so occhi non vidianu nenti…e io risate…risate... **(ripetere il tutto, mentre ripete, Santino fa molta mimica verso il pubblico come se stesse impazzendo. Poi Felice e Sereno, subito dopo insieme: CHI BEDDA FAMIGGHIA… (la seconda volta insieme prolungatamente) CHI BEDDA FAMIIIIIIIIGHIAAA**

Mas. Ciao Pro…pro…provolina.

Lav. Ciao Provolone.

San. Si stagionaro megghiu! **(al pubblico)**

Fel. Arrivederci… **(prima di uscire)** Santino mi raccumannu… **ALLEGRIA,** ricordati ca biddizzi, difetti e **pazzia,** spissu vannu in **compagnia.**

Ser. Ora ca ni canuscemu, non nni lassamu cchiù…ora ca nni canuscemu non nni lassamu cchiù (**ridono ed escono)**

S C E N A V°
(Santino, Lavinia, Assunta)

San. **(gridando) LAVINIA**…tu si a me **ROVINA**! Picchi non mi dicisti nenti pi tò nonni ca erano puru difittusi…

Lav. Papà io nenti sapia i vitti sula 'nna vota e non ci fici casu.

Ass. E non ci fici casu a picciotta.

San. Ma comu non ci facisti casu, unu avia un occhiu attuppatu ca paria capitanu uncinettu, un brazzu ca ci manca di nascita, a nonna materna avia 'na manu ca ci trimava comu un terremoto **(la imita),** na gamma ca ci trimava, menumali ca si pigghia a pinnula pi non ci trimari assai, picchi asinò 'nni pigghiava a tutti a pidati no culu, e menomali ca non canuscemu a so maritu e a so mugghieri, nasu stortu, senza dita… figatu spappolatu… l'altra nonna ogni cosa chi dici la deve ripetere du voti, picchi chi ci pare ca nu scurdamu chiddu chi dici a prima vota? Cosi di pazzi ma unni ti isti a infilari… (**Lavinia, stretta alla madre**)

Lav. Papà ti pregu, però 'u vidisti ca Massimo è un picciotttu d'oru, e mancu si nota ca balbetta.

San. Bal…bal…balbetta e si nota e comu si si nota.

Lav. Papà i medici dicinu ca col tempo o ci aumenta o ci scumpari…

San. E si ci aumenta?!..Si pi casu scoppiassi 'na bombola dintra a tò casa e iddu si n'accorgi prima di tia…prima ca ti dici: Pericolo, quantu ci stà, **PE… PE… PE… PE…RI..,RI…CO…LO,** iddu scappa e tu crepi.

Lav. Papà si scoppiassi a bombola murissimu subitu.

Ass. Quantu voti nu dici a signora Maricchia**. (Santino si siede, si calma un poco e riflette)**

Lav. Ti prego papà…non rovinare la mia felicità… (**Santino riflette**)

San. Prima non vulia, poi Padre Salvatore mi fici riflettere, poi videnu a situazione mi ero pentito, ma videnu puru ca siti troppo **Pro…vo…lo…ni,** vi dico che avete la mia **approvazioni.** (**gioia di Lavinia e Assunta, quest'ultima lo bacia ripetutamente**)

San. U dissi io, pari ca si sta facennu idda zita.

Ass. A bon'anima di me matri, **di…ci…a**…

San. Qualchi autra, **fi…ssa…ria**…

Ass. Ogni beddu avi 'u so difetto e ogni brutto 'u so talento!

San. A bon'anima di me matri 'nveci dicia: 'u beddu cu so **difettu,** pigghialu di **pettu**…u bruttu cu so **talentu,** fallu curriri chiù forti du **ventu**. Mah! megghiu felice cu i difetti ca infelice senza difetti.

Lav. **(lo abbraccia di nuovo)** Papà, ma dimmi 'nna cosa, dici ca puru tu si chinu di difetti... (**Santino guarda la moglie**)

San. Ma chissi sunnu difetti ammucciati, chiddi do tò zitu e de tò nonni sunnu aperti al pubblico. Comunque 'u voi, pigghiatillu, ma fammi canusciri al più presto i genitori…**SCASSAMENTO**, non ci pozzu pinsari… **SCASSAMENTO!!!**

Ass. Picchi i nostri cognomi sunnu chiù belli…

Lav. Papà al più presto i canusci sti dui simpaticoni, me soggiru è furtunatu, avi 'nna fortuna incredibile a unni si metti si metti, e schedini o lottu, no travagghiu…Una for… tu… na, con la F maiuscola.

San. Nautri avemu una sfor… tu… na, con la s minuscola. Ora mi vaiu informu o canteri videmu si dumani si travagghia. **(esce)**

S C E N A VI°

(Assunta, Lavinia, Santino, Massimo, Stefano, Rosa)

(**Lavinia e la madre rimaste sole si abbracciano dalla gioia)**

Lav. Mamma i primi passi i superamo.

Ass. Non ci cridia…forse iu a cunfissari e P. Salvatore ci misi a bona parola, e 'u fici arrimuddari.

Lav. Ora però veni 'u mumenu chiù difficili.

Ass. Sta gobba di tò soggiru com'è grossa?

Lav. Normale.

Ass. Ci l'hai tuccatu mai?

Lav. Veramente mi pari bruttu, 'nna vota a sfioravo…

Ass. Mai l'haiu tuccatu 'nna gobba, appena veni ma fari di tuccateddi, puru tò patri avissi bisognu di tuccalla, sempre 'u dici: cu avi un parente **jimmurutu** soldi e saluti sempre hannu **ottenutu...**

Lav. Ca bucca tuttu dici, a vidiri appena 'u vidi.

Ass. E tò soggira si vidi assai ca è sciangata?

Lav. Puru l'orbi a vidunu…mamma ormai a ma tentare e P. Salvatore, a va fari assai si ci sunnu problemi.

Ass. I problemi ci sunnu sicuru, ma ci pensi appena i vidi trasiri, ci pigghia un colpu. **(squilla il telefono, Lavinia risponde)**

Lav. Ciao Massimo…pomodorino…state venendo? Certo che ti aspettiamo **(lo baciucchia e chiude)** mamma stannu vinennu, non vidunu l'ura di canuscivi.

Ass. Lav. Chi dici mi canciu? **(ridono)**

Lav. Si ti voi mettiri nautra vesta vai, poi mi canciu io. **(Ass. và)** Signiruzzu fai che vada tutto bene. **(accende la radio ed ascolta una canzone romantica si siede e chiude gli occhi facendo scena, subito dopo entra Santino, vede la figlia con gli occhi chiusi)**

San. S'addummisciu ca radio addumata!

Lav. Papà non dormo…sogno...

San. E comu si sogna senza dormiri**… (entra Assunta)**

Ass. Santino stannu vinennu i cumpari, mettiti un pocu di profumo, chiddu chi mi purtau Massimo.

San. E tu ti metti un pocu di dopo barba, chiddu chi mi purtau ammia!

Lav. Io mi vaiu a mettu nautru vestitinu. **(và nella stanza)**

Ass. E tu chi ti metti Santino.

San. Io vistutu sugnu.

Ass. Almeno mettiti un pocu di dopo barba.

San. Senza barba fatta!

Ass. Tu metti ne capiddi, sutta asciddi, ne mutandini.

San. **(al pubblico)** Stanno divintannu tutti cretini…

Ass. Mi raccumannu non facemu casu a nenti, a chiddu chi sintemu, a chiddu chi videmu, picchi iddi sunnu scaltri e istruiti.

San. E nautri semu babbi e rincoglioniti!

Ass. Nautri dobbiamo essere superiori, non a ma fari casu a nenti. **(bussano, entrano Massimo, poi il padre, poi la madre ed i due nonni. Santino vedendoli entrare ad uno ad uno rimane incredulo, spalanca gli occhi verso il pubblico rimanendo tale per almeno 10 secondi, si allontana dalla parte opposta del palcoscenico dicendo)**

San. **A FAMIGGHIA DIFITTUSA!** (**sviene cadendo per terra**)

Lav. **(entra)** Papà.

Ros. Che successo.

Ste. Chi fici si impressionau…

Ser. Ma è un tipo ca si suggestiona? Ma è un tipo ca si suggestiona?

Ass. No, soffre di pressione alta e cu l'emozione rimuddau…Santino…Santino… Santino ripigghiati, ma picchi ti emozioni accussi. **(Lavinia, và a prendere l'acqua)**

Mas. Te…te…telefono o du…du…dutturi.

Ass. No, picchi prima ca ci spieghi a situaz…oh! scusa Massimo…

Ros. Mischinu! l'avrà a ducentu sta pressione.

Ass. **(continua a sventolarlo)** Santino svegliati, comu ti senti **(entra Lavinia e lo fa bere)**

Fel. Chi bedda famigghia**…chi bedda famiiiiiiighiaaaa!**

Ste. Cumpari sveglia.

Ros. Avi assai chi soffre di pressione alta?

Ass. Ma ogni tantu ci scinni ogni tantu c'hacchiana!

Mas. Quannu vinni cu nonnu l'avia scinnuta. **(sempre balbettando)**

Ass. Si, l'avia scinnuta...Santino…Santino**… (si va svegliando, poi entra Carla e Roberto)**

Car. **(guarda tutti stupita)** Ma stamu girannu qualche film?

Rob. Io o cinema non ci vaiu cchiù, picchi a spenniri sti soldi, visto ca di oggi in poi haiu tutti i film dintra.

San. Fici un sonnu stranu...vitti 'nna gobba, 'nna sciangata, un checcu, un cecu cu trimulizzu…uno ca mi ripitia i cosi du voti…era a famigghia difittusa…a famigghia difittusa… (**mentre continua a ripetere scioccato si và chiudendo il sipario)**

A T T O II°

(SCENA VII°)

(Santino, Assunta, Lavinia, Carla/o, Roberto/a, Maricchia)

(Santino seduto si tocca la pancia, Assunta sistema la fruttiera al centro del tavolo, contenente bananee mele. Intanto è passato quasi un mese)

San. Avi un misi ca mi sentu stu stomacu in subbugghiu, a testa china…

Ass. Chissi sunnu rimorsi di cuscenza, e finu a quannu no ti 'ni liberi s'aggravanu chiassai.

San. Megghiu chinu di malanni ca vidiri 'na casa china di difittusi…

Ass. Prima diciatu sempre ca cu avi un parente jimmuturu è furtunatu…

San. Ma fra dillu e avillu di **pre…sen…za,** c'è 'nna bella, **di…ffe…ren…za!**
e poi non c'è sulu 'u jimmurutu, c'è 'u cecu, 'u trimulizzu, a sciancata, u checcu…

Rob. U nonnu ca ripeti du voti chiddu chi dici, ma è un simpaticone!

Ass. Pi tò figghia non ci pensi ca non dormi chiù, non mangia chiù, a mumenti non parla cchiù.

San. Ci passerà, ci passerà... **(in quel momento entra Lavinia con una coperta, si nota la tristezza)**

Car. Ci passera…ci passera!

Lav. Non mi passerà, no…no…no!!! **(Assunta, và vicino la figlia)**

San. Ti passerà, chiddu chi sugnu chiù malatu sugnu io.

Lav. Io mu pigghiu**… (ferma vicino alla porta, mentre la madre la stringe)**

San. Tu non tu pigghi… **(risponde pure Carla: Tu non tu pigghi)**

Lav. Io mu pigghiu…mu pigghiu**... (entra nella sua stanza)**

Rob. Me soru su pigghia, su pigghia!

San. **(più forte ancora)** Tu non tu pigghi…

Ass. E finiscila di gridari**… (entra nella stanza della figlia)**

San. Videmu si vinci idda o io…Signuri mei, ma comu si fa a vidiri dintra a me casa nna famigghia di difittusi! E stu niputi comu nascissi?! Qualchi difettu ci vinissi di sicuru…chi brutto **momentu**! Ma giustu ammia avia capitari sta famigghia **SCASSAMENTU**?! Signore ti chiedo perdono, sai ca haiu tanta fede ma staiu divintannu pazzu, io non ch'afazzu… (**entra Maricchia**)

Mar. Santino disturbo!

San. **(ironico)** Proprio da stu mumentu no!

Car. Papà io mi 'nni trasu...menumali ca sali 'navemu a quantità.

Rob. Qui ti do ragione, ma sulu ppi donna Maricchia. **(se ne entrano nella stanza)**

Mar. Unni sunni i fimmini.

San. Ddà dintra, si stannu confurtannu.

Mar. Quantu è bellu lu cunfortu, specie quannu capitanu disgrazie, si non c'è cunfortu si mori prima de sò jorna…però secunnu mia megghiu muriri cu un dispiaciri ca muriri cu qualche disgrazia…tu chi dici!

San. Io dicu megghiu campari…a salute **avi…r i…**e futtirisinni de **dispi…ac i ri!**

Mar. Hai ragiuni **(breve pausa, guarda verso il tetto)** matri Santino, c'è 'nna lesione 'no tetto, a facisti controllare? Cu tutti sti casi chi cadunu, 'nna famigghia mentre durmianu mureru, ci cadiu u tettu, però ficiru 'nna morte bona, mureru 'no sonnu.

San. **(al pubblico)** Quannu nasciu chissa, sò matri appi a moriri subitu... **(chiama la moglie)** Assunta, vidi ca c'è Maricchia veni e ci duni un pocu di 'ntisa tu **(sottovoce al pubblico)** a sta ceddu di malaugurio! **(Assunta entra)**

Ass. Io stava sistimannu i robi.

Mar. S' hai chiffari non ti preocupari, parlo cu tò maritu picchi penso ca ci piaci a me cumpagnia.

San. Mi scialu! Io avissi a nesciri picchi a sbrigari un saccu di cosi, parlassi cu me mugghieri, un po' d'allegria ci voli pi dda. **(esce)**

S C E N A VIII°
(Assunta, Maricchia, Lavinia, Stefano, Massimo)

Mar. Assunta ti vidu tristi, ci sunnu problemi cu Lavinia? Non ci pinsari, non basta di quantu problemi e disgrazie ci riserva a vita! Ci stava dicennu a tò maritu pi ddà lesione do tettu…

Ass. U vapore chissu è! **(entrano Stefano e Massimo)**

Mas. Permesso…

Ass. Massimo…

Ste. Bongiorno... **(Assunta chiama Lavinia che entra subito)**

Lav. **(abbraccia Massimo)** Amore che gioia.

Mar. Chi bella gobba chi avi lei.

Ste. Grazie signora.

Ass. Cumpari, è una vicina di casa, è vedova e ogni tanto ni veni a fari un pocu di cumpagnia.

Mar. E un pocu d'allegria!

Lav. Ma si veni me patri…

Ste. Ci sunnu me patri e me mugghieri di guardia, tre squilli sul cellulare e niscemu.

Mas. Non ti pre…pre…preoccupare ca 'u co...co…convincemu a tò patri.

Mar. **(si alza)** Ora mi 'nni vaiu, magari vegnu chiù tardu**… (si avvicina a Stefano)** Mi scusassi ci vulissi chiedere una cortesia…

Ste. Dica…

Mar. A putissi tuccari un pocu sta gobba? Sapi cu tutti sti disgrazi chi capitano!

Ste. Prego…faccia pure.

Mar. **(la tocca)** Matri chi sensu chi mi fa…sicuramente 'na vostra famigghia siti tutti fortunati e tutti in saluti…arrivederci… **(prima di uscire)** Assunta dimmillu quannu veni 'u signore, accussi qualchi tuccatedda ma fazzu, cusapi chiassai toccu chiù fortuna portu…arrivederci. **(esce)**

Ste. Stavota vinnumu nautri, a prossima vota io fazzu a guardia e veni me mugghieri.

Ass. Cumpari, stu fidanzamentu sa va fari, a ma sperimentare qualcosa ma sa va fari.

Mas. La…la… Lavina ti vi…vi…vidu cchiù ma…ma …magra...

Lav. Sono questi gli attimi che mi fanno riprendere. **(squilla il cellulare di Stefano)**

Ste. E' ura di irininni.

Mas. Ti a…a… mo…

Lav. Anch'io…dobbiamo essere forti.

Ste. Amuninni asinò divintamu deboli**!** **(escono)**

S C E N A IX°
(Assunta, Lavinia, Santino)

Ass. Comu ti vidu subitu chiù ripigghiata appena vidi a Massimo, ora ammusciati di novu, picchi sta arrivannu tò patri e si ti vidi chiù ripigghiata po' capiri qualcosa.

Lav. Mamma io 'u vogghiu, 'u vogghiu!

Ass. Puru io a mamma…si tò patri non si decidi sulu o cu P. Salvatore, n'inventamu qualcosa pi faricci diri si.

Lav. Mamma si 'u papà m'impedisce ancora di vidiri a Massimo, io…io…

Ass. **(subito)** Basta ca non ti 'nni fui.

Lav. No, però m'invilenu…

Ass. Ah! menumali basta ca non ti nni fui.

Lav. Mamma!... ma 'u capisti chi dissi, m' in… vi… le… nu! Mi pigghiu cinquanta pinnuli.

Ass. Bastano vinti a mamma.

Lav. Mamma!...

San. T'invileni si, ma apposta, accussi cambia idea, a ma organizzare a scena perfetta, ora vai 'na tò stanza, mettiti chiù siddiata, chiù disperata, mettiti 'na coperta 'ncoddu… **(Lavinia và)**

Ass. Chi situazione camurriusa, ma talmente la devo girari picchi stu fidanzamentu sa va fari. **(entra Santino e si siede triste)**

San. Mi vitti P. Salvatore, mi fici trasiri 'na sacrestia e mi fici a predica: mi dissi ca non haiu cori, non haiu affetto pi me figghia, mi dissi ca haiu poca fede, poca intelligenza, poco amore per il prossimo e poco rispetto per i difittusi…mi fici sentiri comu un cattivu chiù cattivu di tutti i cattivi!

Ass. **(cerca di confortarlo, ma lo prende in giro)** Bonu 'u maritu, tu non hai poca intelligenza, sulu ca tanti voti non capisci tutti cosi…tu non è ca hai poco rispetto per il prossimo, sulu ca tanti voti ti 'nni futti di tutti…tu non è ca hai poco amore pi tò figghia, sulu ca 'ni stu mumentu non la pensi 'proprio…e poi non è ca si cattivo, sulu ca tanti voti si chiù cattivo di tutti i cattivi….

San. Ma chi dicisti tutti cosi chi dissi io! Bellu confortu chi mi duni…Unn'è per ora a figghiuzza mea.

Ass. Ddà dintra, non ch'a fa mancu a parlari e a stari additta.

San. Chiamala ca ci vogghiu parlare…

Ass. Si ch'a fa a veniri!!! **(Assunta và)**

San. Iu a me figghia la devo aiutare, ma puru idda ma va aiutare. **(entrano Madre e figlia, Lavinia, con una coperta addosso, triste, trascurata, depressa, ovviamente accentua lo stato d'animo; alle domande del padre risponde a stento)**

San. Lavinia, chi senti friddu… (**entrano, Carla e Roberto**)

Lav. Non sentu nenti…

San. Lavinia io vogghiu aiutarti…

Lav. Parla, cerco di sentirti…

San. Io non ti vogghiu fari soffriri**… (Lavinia, annuisce)** ti voghiu aiutari, ci dobbiamo venire incontro…

Ass. Fai i primi passi tu**… (Santino si alza, và verso la figlia e l'accarezza)**

San. Ti aiuterò a dimenticare questa esperienza, tu dimentichi, io dimentico, tua madre dimentica, tutti dimenticamu questa situazione camorriosa…lascialo ed io ti… (**non finisce di parlare e la reazione di Lavinia è fulminea e dura**)

Lav. Mai e poi mai, io 'u vogghiu, io 'u vogghiu…

San. E tu non tu pigghi… **(Assunta, prende la figlia e la porta nella stanza mentre continuano a ripetere) IO 'U VOGGHIU…TU NON TU PIGGHI**

Car. Tu non tu pigghi…non tu pigghi. Io non vogghiu poi niputeddi difittusi.

Rob. Idda si lu pigghia, si lu pigghia, **(verso il pubblico)** a quannu a quannu avemu divertimento assicurato nni sta casa.

San. Mi sta livannu a vita oh! Va crisci figghi… non putissiru ristari sempre nicareddi e giucari cu i bamboli. **(entra Assunta)** Io 'u vogghiu…

San. **(si gira di scatto)** Tu non tu pigghi…

Ass. Ma puru ammia 'u dici? Ma chi si fusu? Ti stava dicennu io 'u vogghiu continuava a diri ddà dintra…Santino ma non poi chiudere un occhiu**…**

San. Chiudu un occhiu? Già difittusi cinnè a quantità e a chiudiri un occhiu puru io?!…

Ass. Sta cadennu malata, e mi scantu s'avissi a cuminari qualchi fissaria.

San. Chi fissaria e fissaria, poi ci passa tutto…

Car. Le ragazze a quest'età sunnu tutti difficili.

Rob. Cu parla, la ragazza semplice, ma si tu si cchiù complicata di tutti. **(escono)**

Ass. Santinu e si si 'nni fuissi!?

San. Questo mai e poi mai…tu stai attenta, picchi ti ritengo responsabile.

Ass. Io responsabilità non 'nni vogghiu, tu inveci ta sentiri responsabile picchi a stai facennu cadiri malata. Mi pari ca chiddu chi ti dissi P. Savatore è veru…

San. Ma insomma tu si da so parti, ma ti rendi contu in che razza di famigghia avia capitato?

Ass. T'ahiu dittu sempre ca i difetti l'avemu tutti…

San. Quantu nesciu e mi vaiu a mettu 'ncapu un pizzu di 'na muntagna accussi mi rassereno, **(quasi piangendo)** picchi mi stati facennu cadiri malato... **(esce)**

Ass. Vai, vai ca 'u pizzu da muntagna porta cunsigghiu…ma quantu è testardu! Lavinia veniccà a mamma… (**Lavinia, entra**) cuminciamu a organizzari a fuitina apposta…

Lav. Ma si sicura ca poi acconsenti…

Ass. Acconsentirà a tutto basta ca ti mariti bedda pulita…sentimi, ora tu scrivi una lettera dicennu ca alle **(guarda l'orologio)** quattro ancora non hai perso l'onore, superando le quattro, e precisamente alle quattro dieci, se non accetti, perdi l'onore… (**prende carta e penna, Lavinia inizia a scrivere**) Caro papà io non voglio perdere l'onore, per questo ti lascio il mio numero del tritrularo, se mi telefoni anche alle quattro e otto minuti io sarò ancora **ALLABATA…**

Lav. Mamma ma quali allabata...illibata si dice…

Ass. Ma aggiusta tu i cosi chi sbagghiu io…Carò papà, non volevo arrivare a tanto, ma sappi che alle quattro e nove minuti io e Massimo cuminciamu a esseri sempre chiù vicini e 'n'arriminamu finu a chi adduma 'u focu, e poi Massimo mi porterà in vacanza alle **anquille**…

Lav. Mamma **Antille**…

Ass. Ma se tu vuoi chi mi marito con onore, prima di telefonare, inginocchiati verso Dio chiedendo perdono ed io ritorno pulita, e felice…Vi voglio bene…Ti fazzu vidiri a mamma comu accetta, megghiu maritarisi cu unu difittusu pulita ca cu stessu difittusu lorda…

Lav. A mumenti sunnu i tri e mezza, e si non veni pi l'orario…

Ass. U sai ca verso i quattro veni sempre…Ormai sacciu tutti i sò abitudini.

Lav. Ora telefono subitu a Massimo e l'avviso.

Ass. Fai presto dai, vai 'na tò stanza. **(Lavinia, và)** Ora ci dicu a me figghia ca facemu 'na prova, non vulissi ca m'ingannassi, sospittassi e me figghia non si maritassi… (**bussano, entra Maricchia**) Signora Maricchia, no si siddiassi, haiu da fari, a ma nesciri…

Mar. Ti vulia diri 'u sintisti 'u telegiornale?

Ass. No picchi!

Mar. Sentitillu, 'na picciotta di vintanni ammazzu i genitori picchi avia un forte esaurimento, mah! una fa figghi e poi mori ammazzata de figghi stessi…a chi semu vivi a chi 'ni truvamu o campusantu! Certi voti pensu menumali ca me maritu muriu prima asinò puru io per ora a vissi qualchi figghiu….

Ass. Va beni, poi mu sentu… (**l'accompagna alla porta**) vinissi nautru jornu…(**esce**) Mamma mia puru idda ci voli… (**entra lavinia**)

Lav. Mamma tutto ok!.. Massimo si misi a ridiri…

Ass. Ma quannu ridi, ridi di continuo o balbetta…

Lav. Io nenti vidu cchiù…

Ass. Hai ragiuni a mamma, mancu io vidu nenti chiù…senti facemu qualchi prova… (**si preparano**) Io fazzu finta ca vinni di fari a spisa, appoggio i borsi e leggiu sta littra, appena sentu ca sta arrivannu tò patri, cumenciu a chiangiri e a dispirarimi…dai, nesci, fai finta ca si 'u papà e trasi…(**cominciano**)

Ass. **(posa le borse della spesa, prende la lettera, nel frattempo entra Lavinia) MATRI MIA!** Mi sentu mali…mali, non ci pozzu cridiri, non ci pozzu cridiri, semu 'ncapu a bucca di **tuuuuuuttiiiiii**... (**poi fa finta che c'è il marito, dà la lettera a Lavinia**) Santino, leggi… leggi **(mentre Lavina legge, Ass. continua a far scena)** Figghia mia, a fuitina no…no…semu 'ncapu a bucca di **tuuuuuuttiiiiii...**

Lav. **(stupita dalla bravura della madre)** Mamma, ma si megghiu di una attrice!!!…

Ass. Quannu recitavamu nell'oratorio, io facia sempre a parte da tragediatura.

Lav. Mamma ma si pi casu avissi a diri no…

Ass. Allura non canusci bonu a tò patri, basta ca ti mariti bedda pulita, iddu ti fa maritari cu unu senza 'na gamba, senza occhi, senza manu, checcu e beccu…Ora priparati di cursa a valigia e metticci puru 'na para di cosi intimi.

Lav. Ma cheffari cu i cosi intimi.

Ass. Matri chi si 'ngenua, apposta…

Lav. Ah! capivu…mamma ma si troppu forti, ma vaiu a priparu **(và)**

Ass. Non ma fari pigghiari di emozioni, a fari l'attrice precisa, ch'a fari diri si, lo devo fare piegare…quasi quasi facissi nautra prova! **(comincia)** O matri mia… si 'nni fuiu…figghia mia, semu 'ncapu a bucca di **tuuuuuuuttiiii..**.mi sentu mali…mali… semu 'ncapu a bucca di tuttiiiiii... **(entra Lavinia con la borsa)**

Lav. Mamma ma chi provi ancora…

Ass. Forse è megghiu ca a littra ma fazzu cadiri 'nterra e a pigghia iddu...I tuvagghi pu' bidè ci mittisti? (**Lavina, annuisce**) a biancheria intima, qualchi paiu du mutandini sexi, panni bianchi…vai a mamma, portati 'u cellulare accussi telefona…

Lav. Mamma speriamo ca non fallemo.

Ass. Ma chi fallemo e fallemo, a situazione risolvemo…Cu sta scenata a tò patri ci veni 'u manciascumi no culu e prima de quattru e deci mi dici… **ASSUNTA…TELEFONA!**

Lav. E si poi non ci cridissi ca non succidiu nenti?

Ass. Basta ca ci dicemu ca ti fai 'na visita cu ginoecologico…ora vai…vai…ca si fici tardu… (**si baciano e Lavinia Và**)

S C E N A XI°
(Assunta, Santino, Maricchia, Stefano, Rosa)

(Assunta ricomincia ad accennare qualche altra prova)

Ass. Dato ca iddu non capisci ca l'amuri ammuccia ogni **difettu**…pi forza l'apigghiari di **pettu**…**(bussano)** Ma cu po' essiri, me maritu no di sicuru picchi chiddu trasi senza tuppiari…cu è**! (è D. Maricchia, risponde da dietro la porta)**

Mar. Maricchia sugnu.

Ass. Sugnu nuda, mi staiu facennu a doccia, vinissi dumani ca haiu l'acqua cavuda aperta.

Mar. Stai attenta cu l'acqua cavuda, picchi a una ci nisciu di botta, si bruciau, a purtaru ospidali e ci ficiru tri operazioni…

Ass. Va bene, grazie…chi camurria, di dumani mi fazzu a doccia cu l'acqua fridda! Speriamo ca me figghia non capita qualchi vicina accussi…anzi proprio accussi non po' essiri, picchi c'è idda sula. **(sente dei rumori, entrano Rosa e Stefano)**

Ste. Cummari, ma che tutta sta scenata, siti sicura…

Ros. Sugnu scantata…

Ass. Non vi preoccupati ca è tutto sotto **controllo**…

Ros. E si Lavinia ritorna cu a marca da **bollo!?**

Ass. A unni mettu i manu io, tutto funziona.

Ste. Speriamo…ma dico io, ma chi ci vidi 'u cumpari di tantu stranu a stu jimmu…

Ros. E a sta sciangata!

Ass. Purtroppu ci vidi…ci vidi…ma poi non è sulu pi vautri, è pi tutto 'u contornu… ma di dumani in poi non vidi cchiù.

Ros. Cummari ci dastivu tutti cosi a Lavinia?

Ass. Certu…e speriamo ca non fannu nenti.

Ste. Siccomu sunnu vicini vicini, putissi capitari, ma nautri ci raccumannamu di non cadere nella tentazione.

Ros. E poi è inesperiente, non l'ha fatto mai.

Ass. Picchi me figghia che esperiente?! Ora itivinni ca a mumenti me maritu verrà…

Ros. Avete conosciuto mio papà e mio suocero (o Suocera)

Ass. Si, vinniru prima di vaiutri.

Ste. Sunnu troppu simpatici….secunnu lei il più simpatico chi è?

Ass. Ma tutti e due.

Ros. Quannu sunnu insieme e vanno in qualche posto, sono sempre al centro dell'attenzione!

Stef. Alcuni vogliono pure un autografo!

Ros. Senza nulla togliere a me soggiru Felice, ma me padre è più simpatico, è più caratterisstico.

Ros. Chissu è stato sempre il tuo punto di vista, ma in realtà poi, tanti in privato, poi mi dicinu ca me patri è il più caretteristico.

Stef. Strano, ammia in privato mi dicinu a stessa cosa!

Ass. I cristiani fanno il doppio gioco!

Ros. Si, è vero certuni fanno il doppio gioco!

Stef. Assunta, ma secondo voi, visto ca già i canuscistivu cu è il più simpatico.

Ass. Sunnu tutti e due dei **gran**…**difi**…simpaticoni, ognuno con le sue caratteristiche diverse, ma tutti e due fanno morire dalle risate!

Stef. Certo, to padre ci manca un braccio, mica puo' avere u tremolio nel braccio ca ci manca!

Ros. Assunta, quando nescimu tutti assieme a mangiare nna pizza, ci guardano comu si videssero a Famiglia Addams, addirittura ci sunnu certuni ca nni mettono la suoneria della musica. **(accenna la musica, o viene messa come sottofondo per 10/20 secondi)**

Stef. Certuni, invece mettuno la musica della pantera rosa (**accenna la musica, o viene Messa per 10/20 secondi)**

Ass. Troppo bello, musica ed autografi!

Ros. Cu tutti gli autografi ca facemu, semu costretti a rincasare sempre troppo tardi. **(Assunta, guarda sovente l'orologio)**

Stef. Ma nautri, dobbiamo accontentare tutti, non nni sentumu di lassalli senza ricordo!

Ros. A me padre, a pizza cià tagliamo nautri!

Stef. Facemu a turno, accussì non perdemu tempo a mangiare a nostra pizza.

Ass. Ma non sa putissi tagliare prima e se la mangia con l'unica mano c'avi?

Ros. No, assolutamente, tagliata a pezzi e prima, non ci sente piacere di mangiarla.

Stef. Invece me padre a voli tagliata! **(Assunta, guarda l'orologio)**

Ass. Ma su padre Felice, collabora a tagliare chidda di nonno Sereno?

Ros. Si, me padre è Felice quannu arriva il turno di Sereno.

Stef. Nautri semu nna famigghia di collaboratori, collaboriamo in tutto e dappertutto!

Ros. Già, noi siamo A Famigghia… **(viene interrotta)**

Ass. Difittusa! Oh…scusatemi! (**Si mette la manco in bocca perché ha capito la gaffe. Mentre, Rosa, e Stefano la guardano)**

Stef. Assunta, dovremmo offenderci, ma non lo facciamo, perché gli altri pensano, che vedendoci cosi siamo solo noi i difettosi…ma in realtà **(viene interrotto dalla moglie)**

Ros. In realtà, forse noi, siamo meno difettosi di tante altre persone che si sentono normali, a cominciare da vostro marito Santino.

Ass. Avete, ragione ma risolveremo tutto, ora andate che a momenti mio marito verrà… **(escono)**

S C E N A XII°
(Assunta, Maricchia, Santino, Massimo, Lavinia)

Ass. **(guarda l'orologio continuamente)** Certi voti a stu orario già è ccà, e si vinissi dopu i quattru e deci? No, non po' essiri, avi trentanni ca 'u canusciu... **(si prepara bene le borse della spesa)** Cià va cadiri comu un piru cottu... **(sente dei rumori, entra Maricchia)**

Mar. Assunta, du minuti precisi, vinni pi diriti ca muriu Peppi arrappatu **(Assunta freme per la premura)** i funerali sunnu dumani…

Ass. Va beni, grazie…dai ca a nesciri…

Mar. Mischinu, a chi scoppiava di saluti… 'na frevi e muriu… (**Assunta la invita ad andarsene**) mai 'nna puntura e muriu all'improvviso, e io cu sti acciacchi c'haiu moru subitu allura?!

Ass. Non si preocupassi ca lei all'autri fa muriri… (**Maricchia mentre esce**)

Mar. Menumali ca io a vita ma pigghiu pi comu veni, picchissu a ma stari sempre in allegria, e sempre col sorriso. (**Ass. continua a guardare l'orologio**)

Ass. Ma comu mai sta ritardannu… (**passeggia nervosa**) caso mai, aggiustu a littra e ci mettu e quattru e mezza…per ora cu sapi si sunnu misi vicini…vicini… speriamu ca non s'addumanu subitu e chi ddu disgraziato ci telefona asinò… (**sente dei rumori, si accerta che è lui e si prepara per la messinscena**)

Ass. Madonna Santa… (**lo ripete ed entra Santino**) Semu 'ncapu a bucca di **tuuuuuttiii… (si accascia su una sedia facendo cadere la lettera a terra)** Chi **vergognaaaaaa**... **(Santino prende la lettera, mentre legge, la moglie continua a far scena guardando con un occhio il marito, il quale anche lui si accascia su una sedia)**

San. Chissu non lo dovevi fare…

Ass. Semu 'ncapu a bucca di **tuuuuuuuttiii**… (**invita il marito a prolungare di più la i**…)

San. Ass. **Tuuuuuttiiiiiiii….**

San. O matri mia!

Ass. O Madonna Santa!.. (**con un occhio verso il pubblico come a significare che ci stà cascando**) Lavinia chissu non l'aviatu a fari…

San. **(alla moglie)** Chissu l'addiri io… **(ricomincia)** Lavinia chissu non l'aviatu a fari… (**continuano a fare un poco di scena**)

Ass. Santinu, mancanu cchiù picca di deci minuti…semu ancora in tempu… **(guarda la lettera)** finu e quattru e deci si mantiene pulita, poi perde **l'onoreeeeee**… Santino telefona, acconsenti…

San. Mai e poi mai…ha tradito la mia fiducia… **(imita)** pecorino…pecorina… Pomodoro…

Ass. **(credendo che chiamasse lei)** Chi mi chiami cu cognomu ora!

San. Non stava chiamannu attia…e poi chi me lo dice ca rientra con l'onore…

Ass. Abbi fede…

San. **(guarda l'orologio)** mancanu quattru minuti…

Ass. Semu ancora in tempu, sunnu cchiù vicini ancora. **(inzia a farlo morire)**

San. Non mi interessa... **(guarda l'orologio)**

Ass. Ora sunnu chiù vicini d'antura, si stannu taliannu…occhi negli occhi, iddu sa sta mangiannu cu l'occhi, a tò figghia ci stannu scinnennu i lacrimi e pensa…Papà picchi non telefoni! (**Santino, fa scena come se stesse scoppiando**) iddu a sta accarezzannu, c'iasciuga i lacrimi e ci dici: coraggio! Ora sunnu ancora cchiù vicini, iddu a sta abbrazzannu, a sta tuccannu, ci livau a maghietta, iddu si sta livannu a cintura, si sunnu 'ncapu a machina stannu ribaltannu i sedili… (**Santino si contorce**)

San. Bast**aaaaaa** dammi u numeru do cellulari… (**fa il numero**) Lavinia mettiti subitu a maghietta, facci mettiri i pantaloni, aggiusta i sedili da machina e ritorna subitu a casa... **(Assunta gli prende il telefono)**

Ass. Figghia bedda, tò patri ti salvau e si stà inginocchiando verso Dio, per acconsentire. **(Santino stenta un poco, ma poi lo fa...)** Dillo bello forte…

San. Signore io a…a…acconsento.

Ass. Avanti beddi rientrati e non perditi tempu... **(chiude)** Menumali ca arrivamu in tempu…ora apena arrivanu non ti fari vidiri siddiatu.

San. Appena vennu, devo essere sicuro ca non succidiu danno, io parlo cu Massimo, tu parli cu Lavinia e poi videmu si i cosi compacianu…

Ass. Di tò figghia putemu essiri sicuri, putemu stari cu du' occhi chiusi…

San. Pi favuri, si chiudemu puru nautri l'occhi e sparti tutti e dui, cu vidi cchiù… già basta unu occhiu chiusu.

Ass. Santino facisti bonu, u Signuri vidi tuttu…

San. Puru io vogghiu vidiri tuttu, e tu dici di chiuderi l'occhi.

Ass. Sugnu sicura ca sarannu felici…ci pensi e niputeddi…

San. Quantu curri…

Ass. Santinu chi dici ca iddu avrà autri difetti ammucciati?

San. Non basta chiddi c'avi belli in vista!? **(sentono rumori, entrano Lavinia e Massimo)**

Lav. Mamma**… (si abbracciano)**

San. **(al pubblico)** A unni eranu dietru a vanedda?!

Mas. Pa…pa…pà…

San. Ma…ma…Massimo**… (si abbracciano)**

Lav. **(si stacca dalla madre)** Papà**… (si abbracciano)**

Mas. Mamma (**Massimo, si era staccato da Santino, si abbraccia con Assunta**)

San. **(al pubblico)** Mamma 'u dici subitu! Massimo, vieni un poco vicino a me…(**lo guarda negli occhi**) non l'hai infossati, menumali! 'U sai comu si dici: Occhi **infossati**…corpi **affaticati**! ma vautri non mi pariti troppu affaticati…

Ass. A tò patri inveci quannu…l'occhi ci diventanu troppu ma troppu sciunnati… e poi si senti senza forza… **(entrano, Carla e Roberto)**

Car. Io non nesciu cchiù mi pigghianu tutti in giru, unu mi chicchia, unu mi fa **(tic della gamba)** unu mi fa… (**tremolio della mano**) unu mi camina sciangatu, uno mi ripeti chiddu chi dici due voti…io non nesciu cchiù… (**si avvicina alla sorella**) pà to felicità hai rovinato la mia tranquilità (**arrabbiata entra nella sua camera**)

Rob. Io veramente mi sento accussi tranquillo ca cu sta bedda famigghia ridennu nni passanu puri i malatii, picchi ridere fa buon sangue. **(se ne entra)**

San. Massimo…

Mas. Si…

San. Ti devo parlare a solo a solo. **(poi và verso la moglie)** Tu vai ddà dintra e controlla a ginu ecologico…

S C E N A XIII°
(Maricchia, Stefano, Rosa, Felice, Sereno/a e detti)

Ass. Amunnni a mamma ca parlamu megghiu ddà dintra. **(vanno)**

San. **(prendono le sedie e si siedono davanti al tavolo preferibilmente)** Massimo dimmi una cosa…eravate vicini vicini negli ultimissimi minuti?

Mas. Si, Pa…pa…pà...

San. Tu devi essere sincero al **massimo** con me…asinò è megghiu ca ti canci nomu…

Mas. Si, Pa…pa…pà…

San. Basta ca rispunni sulu **Si,** asinò dumani finemu… (**Massimo risponde: Si**)
Vi tu… tu…tuccastivu?

Mas. Si… **(Santino, comincia a darsu schiaffi)**

San. Vi ba… ba…ba…baciastivu…

Mas. Si…

San. Eravu troppu stri…stri…tti? **(Santino, comincia a fare scena, si muove tutto, si contorce)**

Mas. Qu…qu…quasi…

San. Vicini…vicini…vicini…vicini?

Mas. Si… **(Santino, si morde la mano e si prende di più a schiaffi)**

San. **(prende una banana ed una mela che si trovano nella fruttiera sopra il tavolo, mentre và, al pubblico)** Spero ca sa mangiau sulu cu l'occhi… (**poi si và a sedere, tenendo la banana con la mano destra verso il basso, la mela con la sinistra**) Chissu si tu... **(indica la banana)** e chissa è me figghia… (**indica la mela**) comu eravu misi... **(Massimo, prende la banana la gira verso l'alto e Santino la rigira verso il basso, scena da ripetere due, tre volte)**

Mas. **(prende entrambi i frutti un po' impaurito e descrive la distanza)** Accussi…

San. **(gli afferra la banana e la mela)** Ci cridu…picchi 'u dicisti tuttu in un colpu sicuru… menumali ca telefonavu in tempu... (**entrano Assunta e Lavinia)**

Ass. Santino menumali ca telefonasti in tempu….

San. L'avia caputu prima di tia…

Ass. Ma chi fai cu sta banana e sta mela ne manu…

San. Mi sono assicurato ca a mela avia ancora 'u pidicuddu e a banana non si sbucciau…

Lav. Papà non poi immaginare di quantu sugnu felici, picchi capisti ca quannu unu rifletti, capisci i propri difetti e sai ca semu tutti pieni di difetti…

San. Hai ragiuni figghia mia… **(entra Maricchia)**

Mar. E' permissu… disturbu, si disturbu mi 'nni vaiu…

Lav. Signora trasissi, oggi non disturba nuddu…

Mar. Vi vulia diri ca quannu aviti intenzioni di prenotarivi a tomba, facitivi fari un preventivo di don Cola Cuppuluni, ammia mi fici risparmiari chiassai di seicentomlaliri… e sparti ci misi u materiali bonu.

San. **(al pubblico)** Ma chissa non vidi l'ura ca muremu oh! **(subito entrano, Rosa, Stefano, Serena/o e Felice)**

Fel. **(ridacchiando)** Chi bedda famigghia! **Chi bedda famiiiiiiiighiaaaaa!**

Lav. **(và verso i suoceri abbracciandoli)** Tutto superato…

Ros. Che bello essere in pace…

Ste. Cumpari…iu sugnu jimmurutu, ma non v'accurgiavu ca vui eravu cchiù jimmurutu di mia…

Ros. Cumpari, iu sugnu sciangata, ma non v'accurgiavu ca eravu chiù sciangatu di mia…

Ser. Cumpari, io ripeto chiddu chi dicu… ma vui anche si lu diciti nna vota, non faciti capire nenti…Cumpari, io ripeto chiddu chi dicu…ma vui anche si lu diciti nna vota, non faciti capire nenti!

Fel. Cumpari…

San. Malu pi mmia!

Fel. Iu sugnu cecu di un occhiu, ma vui eravu cecu di tutti dui…

Ser. Cumpari io sugnu rpetitiva, ma vui non siti tantu precisu quannu parlati e non vi n'accurgiti… **(sempre due volte)**

San. Tutti sti difetti avia?!…Era megghiu ca quannu nascivu me matri mi ghittava…

Ste. No, pi genitori, 'un figghiu po' esseri chinu di difetti, ma c'iannu a dari tanta serenità picchi ti dunanu tanta serenità…

Ros. Cumpari, purtroppo noi esseri umani semu pronti ad accettare tutto, quannu capita a l'autri famigghi… e poi criticamu e giudicamu…ma quannu capita a nautri qualchi cosa, semu difficili ad accettare…vulissimu ca capitassi tuttu a l'autri…cumpari di fronte agli occhi di **Dio, (alzando l'indice verso l'alto con grande forza e con il tono da far tremare le mura)** semu tutti uguali…

San. Non mi faciti divintari chiù difittusu di com eru… (**si siede chinando leggermente il capo**) 'E vero, quannu unu rifletti cumencia a capiri i propri difetti… Assunta eramu chini di difetti…

Ass. Tu, no io! **(bussano, entra Padre Senzaquattrini)**

San. A li voti è difficile accettare certi cosi, senza chi unu ci fa tantu casu, cadi in un dei più meschini errori…e poi magari emu in chiesa, prigamu, ni scambiamu il segno della pace, e poi quannu niscemu 'ni scurdamu tutti cosi…grazie a tutti voi cumpari, grazie a me figghia, grazie a tutti ca in tempu mi facistivu capiri ca tutti semu chini di difetti, ci sunnu chiddi ca sunu belli in vista…e chiddi ca sunnu amucciati…

Fel. Megghiu tri difetti in vista ca unu ammucciatu...**(ride)** chi bedda famigghia… **(ripetere sempre, la seconda volta col prolungo: famiiiiiiiigghiaaaa)**

Ser. Cumpari un pocu d'acqua asinò tutti a pidati vi pigghiu...
Cumpari un pocu d'acqua asinò tutti a pidati vi pigghiu... **(Lavinia, và)**

San. Assunta, pigghia 'nna buttigghia di spumanti e apremula p'agurio…

Mar. Augurio di tutto, soprattutto pa' saluti, basta ca stamu attenti di tutto…

Ass. **(rientra con la bottigglia e bicchieri aiutata dalla figlia)**

P.Se. Anche io, vorrei dire due parole per finire…Spesso si parla a vanvera, giudichiamo, sentenziamo prima di capire, vedere e conoscere. Spesso non riusciamo a capire che, nella diversità ci completiamo e proprio in questi casi che dobbiamo aprire la nostra mente, i nostri occhi, ma soprattutto il nostro cuore e poi ci accorgeremo la ricchezza che ci infondono proprio coloro i quali li crediamo diversi.

San. Mi livavu d'incontru centu **chila**…circamu sempre di l'autri li **pila**…non sapennu quantu nautri semu **pilusi**…certi voti facemu i **rugnusi**…A questo gentile pubblico voglio dire: in fondo avemu tutti certi difetti…c'è cu l'avi aperti…c'è cu l'avi ammucciati…anche essere **perfetto…** è già un **difetto**…E' megghiu ca a perfezione non esiste…Auguri… (**mentre brindano**)

Fel. Ser. Chi bedda famigghia! Chi bedda fam**iiiiii**gghi**aaaaa**!…
(mentre ride e brindano si và chiudendo il sipario) F i n e.

(Per ogni rappresentazione è necessaria l'autorizzazione degli Autori)

Tel. Autori: Fisso: 090/638009
Calogero: Cell.3393359882
Rosanna: Cell.3490730285
(Posizione SIAE- N. 171987)

Codice commedia 875003 A

Ci credevo in questi lavori, ma mai mi sarei aspettato questo successo strepitoso anche fuori dalla Sicila, lo dico con umiltà ma con granda soddisfazione. Rappresentata ad Adrano e al teatro GrottaSmeralda di Acitrezza (Ct) ed al teatro Bellini di Catania dai bravissimi "I Ciclopi" da vent'anni la portano in giro; a Messina e in provincia da diverse Associazioni teatrali; rappresentata dai Nuovi Orizzonti e con la regia dello stesso autore riscuotendo un notevole successo; rappresentata dall' Accademia teatrale dei portici di Agrigento con la regia di Alfonso Marchica; al teatro Loreto di Reggio Calabria da Mimmo Raffa; dall'Associazione Armonia di Cefalù; dall'associazione Capuana di Catania; dall'associazione Sotto il tocco di S. Giovanni La

Punta (Ct) Gli amici del teatro di Caltagirone; ad Augusta dagli Amici del teatro; a Montieri (Toscana) dall'Associazione "I Distratti" di Scansano; da Terenzio Cordova attore della provincia di Palermo dove ha lavorato in cento giorni a Palermo ed il camorrista; da Vito Zappalà di Palermo, dall'associazione Tela di Penelope di Serradifalco (CL); dall'associazione Riemughe Surve ad Imperia dove sono arrivati al primo posto in tutte le rassegne (Liguria) ; a Foggia, dall'associazione Foggia teatro con grande successo; in Calabria dall'associazione Luna Gialla; dall'associazione Il Nuovo Carrozzone di Catania con Antonio Stivala; al teatro Valentino di Catania dall'Associazione Dusmet; a Ostia - Roma al teatro Dafne dall'Associazione LA Cipria e la Giubba dal 22/febbraio al 04 Marzo 2007; a Delianuova (Calabria) a Cittanova dove la compagnia ha vinto il premio come migliore commedia; nel Bresciano dall'Associazione Oltre IL Confine; dall'Associazione Piccolo teatro di Gela dove nel Ragusano si sono aggiudicati ben sei premi; rappresentata a Gorizia dall'Associazione teatrale siciliana di Gorizia al teatro di Kulturni, a Carpineti (Reggio Emilia) A Firenze dalla compagnia teatrale Il Palco.

Rappresentata dall'associazione ATMA di Montelepre (PA) a Brooklin; rappresentata dall'associazione Hanri daumale di Terrasini con la regia di Rosa Messina con grande successo. Dall'associazione Il Carrozzone di Palermo arrivando tra i primi quattro nella rassegna Angelo Musco, a Milo (Ct); Dall'associazione i Ciclopi di Adrano, vincendo il primo posto alle ciminiere di Catania nel 2010. La soddisfazione più bella è stata a LUglio del 2008 quando una ragazza Jenni Carbone all'università Cattolica di Milano si è laureata presentando la tesi su di me e sulla commedia: A famigghia difittusa. In preparazione da diverse compagnie anche per l'anno prossimo.

Codice commedia 875003 A